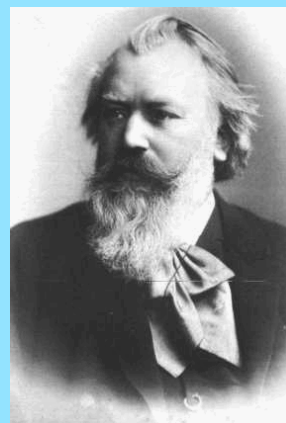


湖畔のブラームス

オーストリア・スイスの湖畔で生まれた数々の名曲

お話し / 「湖畔のブラームス」 西原 稔

- ブラームス / 8つのピアノ小品 Op. 76 P 中井恒仁
- J・スーク / 4つの小品 Op. 17 Vn 山本はづき P 中井恒仁
-
- ブラームス / シューマンの主題による変奏曲 Op. 23 連弾 P 武田美和子 P 中井恒仁
- ブラームス / ヴァイオリンソナタ 第2番 イ長調 Op. 100 Vn 山本はづき P 中井恒仁



山本はづき
紀尾井ソフオニエツ東京メンバー
JBS会員



武田美和子
山村学園短期大講師
ゲスト



中井恒仁
桐朋学園大学講師
ゲスト



西原稔
桐朋学園大学教授
JBS顧問

2005. 10. 9 (日) 3pm 開演

会場 河口湖円形ホール 100席 2:30pm 開場

チケット 全自由 特別ペア券 ¥3500 限定30組 1名様入場無効
一般券 ¥2500

後援 富士河口湖町教育委員会
内藤楽器株式会社
ドイツ・ハンブルク国際ブラームス協会
アメリカブラームス協会 (ABS)

チケット 河口湖ステラシアター 0555-72-5588
ホームページ <http://www3.ocn.ne.jp/~jbs>
お問合せ 日本ブラームス協会 03-3990-0611

新規会員募集中 (途中入会割引制)



<演奏者プロフィール>

● 山本はづき（やまもと はづき） ヴァイオリン JBS会員

桐朋学園女子高等学校音楽科卒業。桐朋学園ソリスト・ディプロマコースを経て英国王立音楽院大学院を首席で終了。故久保田良作、久保良治、ジョルジュ・パウクの各氏に師事。第59回日本音楽コンクール第2位、松下賞受賞。在学中、桐朋学園オーケストラとブラームスのヴァイオリンコンチェルトを協演。帰国リサイタル、文化庁助成リサイタル、草津国際音楽祭をはじめ各地の音楽祭に出演等、ソロ、室内楽活動を行なっている。現在、紀尾井シンフォニエッタ東京、東京ソリストのメンバー。桐朋学園附属音楽教室非常勤講師。2000年9月より出演している奏楽堂バロックシリーズ、次回は12月14日予定。



● 中井恒仁（なかい のぶひと） ピアノ ゲスト

東京芸術大学附属音楽高校、同大学、同大学院、ミュンヘン音大（マイスタークラス）修了後、ザルツブルグ・モーツァルテウム音大にて研鑽を積む。ドイツ留学中 DAAD の奨学金を得る。イタリア・ポジターノにて W・ケンプ文化財団のオピッツ氏によるベートーヴェンの講習会に招聘参加。ピアノを、渡辺洋子、戸沢盛男・睦子、梅谷進、植田克己、G・オピッツ、K=H・ケンマーリンクに、ピアノデュオを A・コンタルスキーに、歌曲伴奏法を H・ドイチュ、D・ズルツェンの各氏に師事。日本音楽コンクール第3位。ブラームス国際音楽コンクール第2位、また、4部門の上位入賞者によるガラコンサートにて、聴衆賞。セニガリア国際ピアノコンクール第1位、あわせて、室内楽賞及びアリア・歌曲伴奏賞。ヴィオッティ国際音楽コンクール（ヴェルチェリ）第3位。プラハの春国際音楽コンクール、ディプロマ。マヴィ・マルコツ国際ピアノコンクール最高位。マレー・ドラノフ国際2台ピアノコンクール第4位。ブラームス：ピアノ協奏曲第1番をクロアチア放送響、プロ・アルテ・マルケ響（伊）と、第2番を RAI イタリア国立放送響、ククロヴァ・デヴレット響（トルコ）、桐朋オーケストラアカデミー、芸大フィルと協演。他に G・ペルティエニ指揮、都響との協演や、W・ケンプ生誕100周年記念・ベートーヴェンピアノ協奏曲全曲演奏会（伊）出演等、オーケストラとの協演も多い。これまで、ヨーロッパ、アメリカ、日本で、ソロ、武田美和子夫人とのピアノデュオ、室内楽、歌曲伴奏、放送や音楽祭の参加と幅広く活動。2004年よりブラームスピアノ作品（ソロ、2台ピアノ、連弾）全曲シリーズを開催。次回は本年11月14日、東京文化会館小ホールにて。また、今秋にピアノデュオのCDをリリース予定。現在、桐朋学園大学、及び同大学院大学講師。
<http://www2.ocn.ne.jp/~nakai.nb/>



● 武田美和子（たけだ みわこ） ピアノ ゲスト

東京芸術大学音楽学部卒業、ミュンヘン国立音楽大学大学院修了（マイスタークラッセンディプロム取得）。さらに、ザルツブルグ・モーツァルテウム国立音楽大学にて研鑽を積む。全日本学生音楽コンクール高校の部・北海道第1位、東日本第2位、マリア・カナルス国際音楽コンクール第3位及び審査員特別賞、ヴィオッティ国際音楽コンクール（ヴェルチェリ）'98（テーマはモーツァルトとハイドン）第3位入賞の他、パルマ・ドーロ国際音楽コンクール、ローマ国際ピアノコンクール、マザーラ・デル・バッロ国際ピアノコンクール、マヴィ・マルコツ国際ピアノコンクール、エンニオ・ポリーノ国際ピアノコンクール、マレー・ドラノフ国際2台ピアノコンクール等にて様々な賞を受賞。東京文化会館小ホールをはじめ、全国各地のホールにおいてソロリサイタルやピアノデュオリサイタル、常陸宮殿下・妃殿下御出席の会にて演奏、ガラコンサート、チャリティーコンサートへの出演も行う。また、RAI イタリア国立放送交響楽団とモーツァルト、オラデアフィルハーモニーオーケストラとチャイコフスキーとベートーヴェン、札幌交響楽団とリストを、他にもショパン等、ピアノ協奏曲をオーケストラと協演。これまでに日本、ヨーロッパ、アメリカにて、ソロ、ピアノデュオ、室内楽、放送や音楽祭の参加と幅広く活動。モーツァルトの演奏において、その世界的権威であるイングリッド・ヘブラー氏やペーター・ラング氏に賞賛される。昨年にCD「武田美和子 *cantando-angelico* (PAMP-1025)」をリリース、今年11月に「中井恒仁&武田美和子 *Mozart* (PAMP-1027)」をリリース予定。



謝辞

日本ブラームス協会(JBS) 会長 羽木光彦

JBSでは例会コンサートとは別に<夏季>に蓼科高原、軽井沢、甲斐大泉等、伊東、熱海で「夏季コンサート」を開催して参りました。これらは東京、時には関西から会員が集まり開く、プライベートコンサートです。JBSならではの<高水準で楽しい>コンサートをくいつの日か当地のファンの方々にもご一緒に聴いて頂けたらという<永年の夢>を、今回<2005 河口湖コンサート>として、ようやく実現することが出来ました。開催に際しまして、富士河口湖町教育委員会殿、内藤楽器(株)殿よりご後援を戴き、またステラシアター・円形ホールの塚田館長様にもご丁寧なご指導を頂きましたこと、さらに地元の音楽ファンの皆様から温かいご協力を頂いたことに、心より感謝申し上げます。

<日曜日の午後のひととき>富士山を望む<円形ホール>で<湖畔のブラームス>をお楽しみ下さい。