

< 旧前田侯爵邸・フレッシュ・コンサート（2） >

『ブラームスとR・シュトラウス』

- ブラームス / チェロソナタ 第1番 木短調 Op. 38 約30分
Vc 村井 智 P 臼井 秀馬
- R・シュトラウス / ヴァイオリンソナタ 変ホ長調 Op. 18 約25分
Vn 寺内 詩織 P 五十嵐 沙織
- 休憩 15分 —————
- ブラームス・キルヒナー編曲 / 弦楽六重奏曲 第2番 ト長調 Op. 36 ピアノトリオ版 約35分
Vn 城 達哉 Vc 大宮 理人 P 臼井 秀馬

解説・監修 西原稔（JBS顧問 桐朋学園大学教授）



村井 智



臼井 秀馬



寺内 詩織



五十嵐 沙織



城 達哉



大宮 理人

2012年9月30日（日）開演 1:30 pm

駒場公園内 目黒区駒場 4-3-55 旧前田侯爵邸洋館 1F サロン
全自由席 一般¥3500 学生¥1000 70席

京王井の頭線駒場東大前駅西口下車。駒場小の角を右折して住宅街を約250m進み公園東門より入る。和館を左手に見て進み、洋館角を左折して正面（写真）より入る。文化財保護のため設備スリッパでご入館頂きます。洋館は関東大震災の6年後の1929年に竣工したチューダー様式の強固な鉄筋構造で、当時東洋一の邸宅と称せられていました。館内見学ができます。1Fには喫茶コーナーがあります。

駒場公園閉門が4 pmのため、開演が早くなっております。



- 後援 ハブル国際ブラームス協会、米国ブラームス協会
■お問合せ Tel/Fax 03-3990-0611
■HP <http://www3.ocn.ne.jp/~jbs>

● 村井 智 (Vc) むらい さとる

1991 年生まれ。北海道出身。4 才よりチェロを始める。2010 年「チェロアンサンブルサイトウ」奨学金を授与される。桐朋学園大学音楽学部を経て、現在同大学カレッジディプロマコース 1 年在学中。第 16 回宮崎国際音楽祭にて指揮、徳永二男氏、宮崎ジュニアオーケストラ、宮崎国際音楽祭管弦楽団メンバーと共演。これまでにチェロを上原与四郎、毛利伯郎の両氏に、室内楽を東京クアルテット、毛利伯郎、徳永二男、原田幸一郎、藤原浜雄、藤井一興の各氏に師事。

● 臼井 秀馬 (P) うすい しゅうま

7 歳よりピアノを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業、現在同大学研究科 1 年在学中。卒業演奏会に出演。浜離宮ホール、紀尾井ホール、東京文化会館で演奏した。練木繁夫、仲道郁代、クラウス・ヘルヴィッヒ、エリザベート・ヴァイスハール、ミハイル・ヴォスクレンスキーの各氏にマスタークラスを受ける。現在、中井恒仁氏に師事。

● 寺内 詩織 (Vn) てらうち しおり

徳島県出身。2004 年第 58 回全日本学生音楽コンクール大阪大会第 1 位。2005 年第 3 回名古屋国際コンクール第 3 位、聴衆賞。2006 年第 10 回ヴェニエニアフスキ&リプスキ記念 若いヴァイオリニストのための国際コンクール ジュニア部門第 3 位。チャンネル主催「ビッグマリオン・デイズ」のアーティストに選ばれる。2007 年第 76 回日本音楽コンクール入選、聴衆賞。2008 年第 77 回日本音楽コンクール第 3 位。2009 年第 7 回レオポルト・モーツァルト国際ヴァイオリンコンクール委託作品賞を受賞。ドイツ・アウグスブルグにて、Frangis Ali-Sade 作「Dastan」を初演。第 7 回東京音楽コンクール第 3 位、聴衆賞。第 2 回とくしま芸術文化奨励賞を受賞。2010 年第 20 回ニューヨーク SMF コンチェルト・コンペティション第 1 位。第 7 回フリッツ・クライスラー国際ヴァイオリンコンクール第 5 位。第 6 回シュポア国際ヴァイオリンコンクール (21 歳以下) 第 3 位。ブルガリア国立ソフィアフィルハーモニー、飯森範親・秋山和慶指揮/東京交響楽団と共演。これまでにヴァイオリンを、工藤千博、辰巳明子の各氏に師事。バロックヴァイオリンを、戸田薫、寺神戸亮の各氏に師事。室内楽で、店村眞積、堤剛、徳永二男、原田幸一郎、毛利伯郎、東京カルテット各氏のレッスンを受講。桐朋女子高等学校・桐朋学園大学音楽学部を経て、2012 年度特待生として桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースに在学中。

● 五十嵐 沙織 (P) いがらし さおり

1989 年東京都出身。3 歳より、ピアノに親しむ。2005 年、桐朋女子高等学校音楽科に入学。2006、2009、2010 年、桐朋学園主催スチューデントコンサートに出演。2008 年、桐朋学園音楽部門 平成 19 年度高校卒業演奏会に出演。同年、ロゼピアノコンクール学生の部第一位。2009 年、クールシュヴェール国際音楽アカデミーに参加、パスカル・ドゥバイヨン氏に師事し、修了コンサートに出演。2010 年、NHK FM «ラジオ深夜便»及び、NHK 千葉 FM«クラシックサロン»にチェロとのデュオで出演。2012 年、第 28 回日本ピアノ教育連盟ピアノ・オーディション D 部門 優秀賞 及び 萩原和子賞を受賞し、優秀者演奏会に出演。同年、ロゼピアノコンクール一般の部第二位。これまでに、樋口亮子、江藤亜理子、岡本美智子の各氏に師事。2012 年 3 月に桐朋学園大学を卒業し、現在桐朋学園大学研究科 1 年に在籍、上野久子氏に師事。

● 城 達哉 (Vn) しろ たつや

1989 年東京生まれ。桐朋女子高等学校音楽科(共学)を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。高校、大学の各卒業演奏会に出演。第 8 回江藤達哉ヴァイオリンコンクールジュニアアーティスト部門第 3 位。新日本フィルハーモニー交響楽団と共演。第 20 回かながわ音楽コンクールヴァイオリン部門最優秀賞。第 59 回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第 2 位。第 16 回 KOBE 国際音楽コンクール優秀賞、兵庫県芸術文化協会賞を受賞。08、09、11 年に桐朋学園室内楽演奏会に出演。10 年第 49 回「JT が育てるアンサンブルシリーズ」に出演。表参道のカワイサロンにて田崎悦子、篠崎史紀氏と共演。11 年ラ・フォル・ジュルネに出演。同年小澤征爾音楽塾に参加し、松本、北京、上海にて公演を行う。これまでに宮嶋真理氏、石井志都子氏に師事。室内楽を東京クアルテット、毛利伯郎、原田幸一郎の各氏に師事。

● 大宮 理人 おおみや よしと

平成 1 年 11 月 1 日生まれ。横浜市出身。7 歳よりチェロに親しむ。2001 年第 2 回泉の森ジュニアチェロコンクール銀賞(金賞なし)。2004 年テレビ朝日「題名のない音楽会 21」～未来の利器～に出演。ドヴォルザークチェロコンチェルトを演奏(飯森範親指揮)。2005 年和歌山県立美術館、大阪リーガロイヤル「R の音楽会」にて Duo リサイタル開催。第 5 回泉の森ジュニアチェロコンクール高校以上の部で銀賞受賞。2006 桐朋学園主催スチューデントコンサートに出演。2008 年 桐朋学園音楽部門平成 19 年度高校卒業演奏会に出演。2008 年からサイトウ・キネン・フェスティバル、室内楽講座、青少年の為のオペラ、小澤征爾音楽塾中国公演などに参加。2012 年相模原チェンバーオーケストラに参加。これまでチェロを石橋かほる 毛利伯郎の各氏に、室内楽を毛利伯郎、諸田由里子、東京クアルテットの各氏に師事。現在桐朋学園大学カレッジディプロマコースに在籍。