

Coffee

Cocktail-Do Coffee

MINEO Cello
HAYASHI

～ 音楽とコーヒーのアンサンブル ～

林峰男デビュー40周年記念公演

Violin

渡辺玲子
REIKO
WATANABE

© Yuji Hori

Piano

島田彩乃
AYANO
SHIMADA

© Akira Muto

2015.11.6(金)



時間 | 19:00開演 (18:15開場)

場所 | 紀尾井ホール

主催 | 株式会社 コクテール 堂

チケット
お求め
方法

2015.8.1(土)発売

全席自由 / ¥3,500 (税込)

【チケットお申込み】

紀尾井ホールチケットセンター

TEL 03-3237-0061

<曲目>

ハイドン：ピアノ三重奏曲第25番ト長調「ジブシー・ロンド」Hob.XV: 25

ハルヴェールセン：ヘンデルの主題によるパッサカリアト短調

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 二短調から「シャコンヌ」

J.ギス / A.F.セルヴェ：「ゴッド・セイヴ・ザ・キング」の旋律による華麗にして協奏的な変奏曲 Op.38

バルトーク：ラブソディ第1番

ショスタコーヴィチ：ピアノ三重奏曲第1番 ハ短調 Op. 8

【主催・お問合せ】株式会社 コクテール TEL/03-3459-1777 HP/www.cocktail-do.co.jp

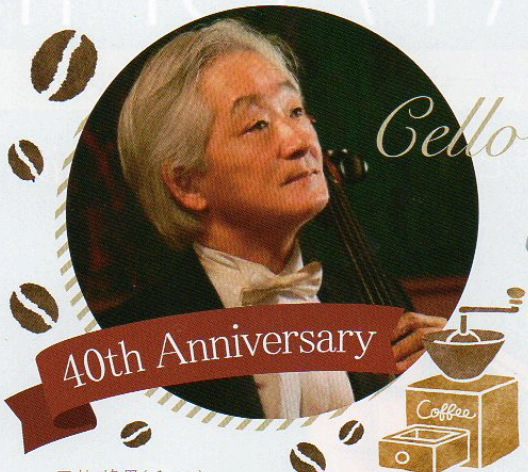
世界でただ一社、“エイジングコーヒー”をお届けするコクテール 堂

MINEO *Cello* HAYASHI

～ 音楽とコーヒーのアンサンブル ～

林峰男のデビュー40周年を記念し、音楽とコーヒーをテーマにしたコンサートを開催致します。
音楽とコーヒーのそれぞれの歴史はとて古く、昔の音楽家の中にもコーヒーをこよなく愛する者がいました。
また、一本の弦の重なり、またはいくつもの楽器の音色が重なり合っ一つの音楽が生み出されるように、
コーヒーも甘みやコクなど様々な味わいの重なりによって生み出されています。
音楽とコーヒーは、長い時間を経て深みを増し、今も尚人々を魅了し、そして愛され続けています。
本公演は、堅苦しい事はさておき、どなた様もお気軽にお楽しみいただけるコンサートです。
お越し頂いた皆様をつかのまの至福の時間へお連れ致します。肩の力をぬいてどうぞお楽しみ下さい。

Artist 出演者のご紹介



■ 林 峰男(チェロ)

才能教育でチェロを始め、桐朋学園にて齋藤秀雄氏に師事。その後、ジュネーブ音楽院を第1位で卒業。翌年スイス・ローザンヌ室内管弦楽団のソリストとしてヨーロッパにおいてデビュー。1975年、ベオグラード国際チェロ・コンクール第1位に輝く。1976年にはワシントンD.C.とニューヨークでリサイタルを開き、アメリカ・デビュー。スペインで開催された「カザルス生誕百周年記念コンサート」に招待され、日本を代表するチェロ奏者として高く認知された。1976年以来、数々のオーケストラとの共演、リサイタルを行なう一方、国際スズキメソード音楽院で、後進の指導にも力を注いでいる。



© Yuji Hori

■ 渡辺 玲子(ヴァイオリン)

超絶的なテクニック、玲瓏で知的な音楽性、切れ味鋭い官能性と幅広いレパートリーで、世界のヴァイオリン界をリードする逸材。1984年ヴィオッティ、86年バガニーニ両国際コンクールで最高位を受賞。数多くの欧米アジア各国のオーケストラと共演。秋田の国際教養大学特任教授。05年第35回エクソン・モービル音楽賞奨励賞受賞。ニューヨーク在住。
<http://www.reikowatanabe.com>



© Taisuke Yoshida

■ 島田 彩乃(ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を首席卒業。パリ国立高等音楽院、エコールノルマル音楽院修了。文化庁海外留学制度研修員としてライプツィヒ音楽大学にて研鑽を積む。これまで国内外数々のコンクールにて優勝、入賞。東京フィルハーモニー交響楽団、シドニー交響楽団、ヨハネスブルグ交響楽団等と共演。CD『ドビュッシー/デュティユー/ラヴェル』をリリース。上野学園大学講師。



【コンサート会場のご案内】

紀尾井ホール

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号

TEL: 03-5276-4500 (代表)

【交通機関】

● 四ッ谷駅 (JR線・丸ノ内線・南北線) 麴町口ほか 徒歩6分

● 麴町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分

● 赤坂見附駅 D番出口 (銀座線・丸ノ内線) 徒歩8分

● 永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

※ ホールは、ホテルニューオータニ ザ・メイン (本館) の向いにあります。