

～大好評の東京公演に続く、第2弾。天使の歌声&重厚なアルトの競演。～

第2回 M&A うたのコンサート

桜井 京(ソプラノ) & 福士 亜友子(コントラルト)



Miyako

Ayuko

ヴェルディ 「ひとつの星に」

ヴェルディ 「ストルネッロ」

ブラームス 「セレナーデ」

ブラームス 「私のまどろみはいよいよ浅く」

ヴェルディ 歌劇～椿姫～ 「ああ、そは彼の人か～花から花へ」

チャイコフスキー 歌劇～オルレアン少女(ジャンヌ・ダルク)～ 「そう！時は来た」 他

【客演ピアニスト：島口 和子・横山 智一】

2016.3.27 (日) 14:00 開演 13:30 開場 スペース・デネガ

■チケット/ ¥1,500 (全席自由) ※11/28より発売開始 (弘前市まちなか情報センターのみ 12/28より)

【プレイガイド】スペース・デネガ、紀伊國屋書店、さくら野百貨店弘前店、中三弘前店、平山萬年堂、弘前市まちなか情報センター

【お問い合わせ】M&A ミュージックフェアリープロジェクト

TEL/090-2889-7172

E-mail/ma_musicfairy_project@i.softbank.jp

◆主催/ M&A ミュージックフェアリープロジェクト

◆後援/ 洗足学園音楽大学・洗足学園音楽大学同窓会・日本ブラームス協会



桜井 京 (ソプラノ) ～ *Miyako Sakurai (Soprano)* ～

洗足学園音楽大学声楽専攻卒業。都内私立小学校音楽講師、同小学校ピアノ講師として6年間勤務を経て、現在 T&M ピアノ音楽教室講師。万里の長城杯国際音楽コンクール声楽部門入賞。2009～2013年にかけて音楽グループ Gruppo Cantiamo のメンバーとしてコンサート活動を行う。各地コンサートホール、教会にて演奏活動中。大学在学中、橘田恵美子氏に師事。現在、城みよ子氏のもと研鑽を積む。



富士 亜友子 (コントラルト) ～ *Ayuko Fukushima (Contralto)* ～

洗足学園音楽大学声楽専攻卒業。優秀賞受賞。熊木晟二、山田実、佐藤征一郎、島口和子の各氏に師事。Senzoku 冬の音楽祭～第1回「メサイア演奏会」、第35・36回「弘前メサイア演奏会」アルトソリスト。ブラームス愛好家で、歌曲からアルトラソディまで幅広いレパートリーを持つ。2014年11月、立川市市民会館のコンサートでは「ヴィオラの音色のような美しい声」と好評を博す。現在、東京・弘前を中心に演奏活動を行うとともに、後進の指導に尽力する。東北女子短期大学非常勤講師。日本ブラームス協会会員。



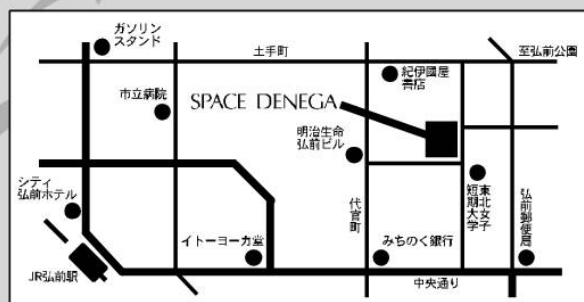
島口 和子 (ピアノ) ～ *Kazuko Shimaguchi (Piano)* ～

ピアノを葛西満郎氏、久保田裕子氏、岸川基彦氏、西谷英樹氏、田沢四郎氏に師事。高校時代よりピアニストとして活躍し、数々の賞状を受ける。1972年からチェンバリストとしても活躍をはじめ、バロック音楽を追及する濱田徳昭氏の元で、バッハのマタイ受難曲、ヨハネ受難曲等の演奏会に多数出演。1979年アメリカに留学、2年間にわたり、橋本英二氏のもとでチェンバロに専念。通奏低音、理論、バロック音楽解釈法を学ぶ。帰国後、日本各地で多くのリサイタルを開催。小澤征爾氏指揮新日本フィルほか多数の国際的著名演奏家や管弦楽団とも共演し、卓抜した伎倆で評価を受ける。1985年、バッハのミサ曲やカンタータ演奏を目的に弘前バッハアンサンブルを結成。以来チェンバロ上から指揮しこれまでに東京・弘前・青森を中心とした国内公演、1991年よりはじめて7回の海外公演を成功に導く。朝日新聞「ひたむきなバッハ、ひとかたならぬ迫力」、音楽現代誌「生氣溢れる好演に吃驚」音楽専門誌「音楽の友」では“時と国を超え荘厳なバッハの魂を届けてくれた”30周年記念渡欧公演では、斬新な表現、創造的解釈と絶賛される。海外での島口の弾き振りによるその音楽はバッハの精神性とその躍動感、歯切れのよさなど秀逸で、今や日本の地方都市で活動するバッハアンサンブルという視点ではなく「真に国際性を持ったバッハ」と評価は高い。青森県芸術文化奨励賞、弘前市シルバー卅賞、志鳥音楽賞他、数々の賞を受賞。日本演奏連盟、ハプスブルク芸術友好協会宮廷芸術会員



横山 智一 (ピアノ) ～ *Tomokazu Yokoyama (Piano)* ～

東京音楽大学ピアノ科卒業。2010年 PTNA ピアノコンペティション全国決勝大会 A1 カテゴリー第1位、併せて聖徳大学川並賞受賞。2012年日本クラシック音楽コンクールピアノ部門一般男子の部全国大会第3位。入賞者コンサートにてオーケストラとピアノ協奏曲を共演。各地で演奏活動を行いながら後進のピアノ指導にも力を入れている。現在ピアノを多喜靖美氏に師事。日本クラシック音楽協会理事。全日本ピアノ指導者協会指導者会員。T&M ピアノ音楽教室講師。



SPACE DENEGA

〒036-8013 青森県弘前市上瓦ヶ町11-2
TEL0172.32.1794 FAX0172.32.1796

- アクセス
- ・JR弘前駅より徒歩で約15分
- ・大鰐弘前ICより車で約20分
- ・黒石ICより車で約25分
- ・青森空港より車で約40分

※駐車スペースに限りがございますので、お車でお越しの場合は、近隣の有料駐車場をご利用下さい。