GUNMA SYMPHONY ORCHESTRA in TOKYO 2019

owland Kirishima

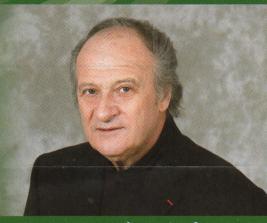
指揮:大友 直人(群響音楽監督)

ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61 Ludwig van Beethoven/Violin Concerto in D Major, Op. 61

ベルリオーズ/幻想交響曲 作品14 Hector Berlioz/ Symphonie fantastique, Op. 14



文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会



ヴァイオリン:レジス・パスキエ Violin: Régis Pasquier

管弦楽:群馬交響楽団 Orchestra: Gunma Symphony Orchestra

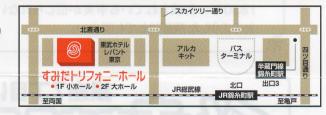


2019年3月17日日

開演/15:00(開場/14:15) Sunday, March 17, 2019 3:00p.m. 14:30より渡辺和彦氏によるプレ・コンサート・トーク

すみだトリフォニーホ

JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分 東京スカイツリー®より徒歩20分



プレイガイド

10月1日(月)発売

🌣 トリフォニーホールチケットセンター 203-5608-1212 https://www.triphony.com/



🧩 群響オンラインチケットサービス http://gunkyo.com/



🌣 チケットぴあ 🖴 0570-02-9999

Pコード 128-872

チケットびあ端末のあるお店にて、発券・ご購入いただけます。 (予約番号やPコード等の入力が必要です) http://t.pia.ip

※出演者・曲目等はやむをえない事情により変更になる場合があります。※未就学児の入場はご遠慮ください。

■主催:公益財団法人 群馬交響楽団 ■共催:すみだトリフォニーホール ■後援:群馬県・群馬県教育委員会、高崎市・高崎市教育委員会、上毛新聞社、群馬テレビ・FM GUNMA

チケット 全席指定

A席·····4.600円 S 席·····5,700円

すみだ区割(墨田区在住・在勤) すみだ学割(墨田区在住・在学の小中高生)あり (トリフォニーホールのみ取扱)

お問い合わせ・ご予約 群馬交響楽団

チケット **2027-322-4944** お問い合わせ 2027-322-4316



指揮:大友 直人 (群響音楽監督)

桐朋学園大学を卒業。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘各氏に師事した。桐朋学園大学在 学中からNHK交響楽団の指揮研究員となり、22歳で楽団推薦により同楽団を指揮してデビュー。

海外のオーケストラにも多く客演し、2013年にはエネスク国際音楽祭に招かれ「弦楽八重奏曲op.7」を 演奏。"繰り返し演奏されているが、今回の演奏は最高の演奏""日本のオーケストラ演奏が西洋音楽への新 しい希望を見出した"と評され、欧米での活躍にも大きな期待が寄せられている。

現在、群馬交響楽団音楽監督、東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽 団音楽監督。また、2004年から8年間にわたり、東京文化会館の初代音楽監督を務めた。

第8回渡邊暁雄音楽基金音楽賞 (2000年)、第7回齋藤秀雄メモリアル基金賞 (2008年) を受賞。

からいつか

ヴァイオリン: レジス・パスキエ

わずか12歳でパリ国立高等音楽院のヴァイオリン科と室内楽科を一等賞で卒業。その2年後にはニューヨ ークでリサイタル・デビューを果たした。これまで、ジョージ・セル指揮クリーヴランド管弦楽団をはじめ、 アジア、ヨーロッパ、北米、南米など各国の主要オーケストラと共演。室内楽奏者としても精力的に活動し ており、ジャン=クロード・ペネティエ、ロラン・ピドゥと共にパリ・ピアノトリオを結成。ジョルジュ・エネ スコ賞、シャルル・クロス賞、フランスのレコード・アカデミー賞などの受賞歴を持つほか、フランス政府よ り文化勲章を与えられる。レコーディングも数多く、モーツァルト、ベートーヴェン、プロコフィエフ、チャ イコフスキー、ベルク、バルトーク、パガニーニなどの協奏曲や室内楽曲を録音している。1985年から 2011年までパリ国立高等音楽院ヴァイオリン科および室内楽科の教授を務め、現在パリ・エコール・ノルマ ル音楽院教授を務めている。使用楽器は1734年製グァルネリ・デル・ジェスの「クレモナ」。



「三大ヴァイオリン協奏曲」の最高傑作と言われるベートーヴェン作は1806年、作曲家36歳時のもの。演奏 するR.パスキエは、往年の「パスキエ・トリオ」メンバーを父や伯父にもつフランス・ヴァイオリン界の巨匠で、 今もっとも充実した時期を迎えている。ベルリオーズの「幻想交響曲」は、ベートーヴェンの死から約2年の 1830年に初演されている事実が信じられないほど、楽想もオーケストレーションも大ジャンプしている。音楽史 上のこうした飛躍はとても面白い。 (文・渡辺 和彦)



群馬だけの

平成30年に移転・グランドオープン! ぐんまの魅力ある特産品を取り揃えています。 また、2階にはレストラン「銀座つる」もオープンし、群馬県産食材を使った料理を 味わえます! ぐんまへの旅行の相談もお気軽にどうぞ!

〒104-0061 東京都中央区銀座7-10-5 The ORB Luminous 1·2階

雷 話 03-3571-3086(代表)

営業時間 物産販売 11:00-19:00

http://kikaku.pref.gunma.ip/g-info/

ぐんまちゃん家・検索

(ドリンクカウンターのみ20:00まで※日・祝は、19:00まで) レストラン「銀座つる」 11:30-22:00 (日・祝はランチのみ15:00まで)

ぐんま総合情報センタ

ぐんまのアンテナショップ

