

BRAHMS



Brahms

Clara

小林香里 *Piano* ブラームス・シリーズ “Brahms～A Life Story” vol.1

ピアノ・ソナタ第1番ハ長調 作品1
ヴァイオリン・ソナタ第1番ト長調 作品78
ホルン三重奏曲 作品40

花村恵理香 (Vn)
Erika Hanamura



小田井友信 (Hr)
Tomonobu Odai



2019年 **4月3日** (水) 19:00開演 (18:30開場)

ムジカーザ

小田急線・東京メトロ千代田線
[代々木上原駅] 東口より徒歩2分

全席自由 4,000円

チケット予約
お問合せ

ビーフラット・ミュージックプロデュース 03-6908-8977
インターネットチケット予約
<http://www.bflat-mp.com>

後
援

日本ブラームス協会
公益社団法人日本演奏連盟
文化庁芸術家在外研修員の会
桐朋学園音楽部門同窓会

～ シリーズに寄せて ～

「オトナ」というものに憧れていた学生の頃、晩年の作である「3つの間奏曲」作品117を知って以来、ブラームスはずっと大好きな作曲家ですが、絶大な人気を誇る交響曲など数ある傑作のうち、ピアノのソロ作品はごく一部。そのことが以前から残念でなりません。そこで、いずれ弾きたいと思っていたヴァイオリンやチェロ・ソナタ全曲に加え、いずれ劣らぬ名曲揃いのトリオやカルテットもエネルギーのある今のうちに…と構想（妄想？）が膨らんだ末スタートすることになったのが「ブラームス・シリーズ～A Life Story」（全6回予定）です。内気な目をした青年がサンタクロースのような風貌になるまでの生涯を辿る旅に皆様もご一緒しませんか？

小林香里



シューマン夫妻



ブラームス

小林香里 *Piano* ブラームス・シリーズ “ Brahms～A Life Story ” vol.1



小林 香里 [ピアノ]

Kaori Kobayashi, piano

桐朋学園大学出身。モーツァルテウム音楽院（現ザルツブルク芸術大学）修士課程修了後、文化庁芸術家在外研修員として英国王立音楽大学研究科修了。ピアノを真下良子、寺西昭子、C. リースケ、故 H. ライグラフ、故 I. ザリツカヤの各氏に、室内楽を F. アンドリエフスキー氏に師事。フィナーレ・リグレ国際コンクール、かやぶき音楽堂ピアノデュオ連弾コンクール入選。

カンタベリー音楽祭をはじめ英欧各地で演奏活動を展開後、帰国。これまでバーデン・バーデン・フィルとブラームスのピアノ協奏曲第1番競演、「えんれんコンサート」、「第九と皇帝」、NHK「FM リサイタル」、「喝采のコンサート」（東海テレビ）等に出演。定期的にリサイタルを行っており、09年～11年ショパンシリーズ、15年ラフマニノフ&ドビュッシー前奏曲シリーズは好評を博した。近年は放送通訳者としても活動している。

花村 恵理香 [ヴァイオリン]

東京生まれ。江藤俊哉・アンジェラ両氏に師事。全日本学生音楽コンクール入賞。桐朋学園高校・大学卒業後渡英。英国王立音楽大学にてR・フレンド氏のもとで研鑽。帰国後、数々のリサイタルや室内楽のコンサートに出演し、美しい音色や音楽性で高い評価を得る。

ソリストとして、ブラハ放送交響楽団、ワルシャワ交響楽団、ベルリン・シンフォニエッタ、ソフィアフィルハーモニー管弦楽団、西ポヘミア交響楽団、ルセフィルハーモニー管弦楽団ほか、欧州各地で協演し成功をおさめている。2007年よりピアノのJ・デームス氏と度々共演。ザルツブルク各地ほか、津田ホール、王子ホール、2015年東京文化会館のデュオコンサートで高評を得る。

2017年ファーストアルバム「ツィガーヌ～ヴァイオリン名曲集」をリリース。各誌にて優秀録音盤に選ばれる。同年東京文化会館のリサイタルにて高評を得る。西洋音楽の起源に遡り、ペルシャ伝統音楽と舞踊の研究も行っている。ウェブサイト<https://erika-violine.com>

小田井 友信 [ホルン]

山梨県甲府市出身。1993年、東京音楽大学卒業。1985年、全日本管打楽器フェスティバル金賞受賞。

1992年、第2回山梨県管打楽器ソロコンテスト総合第1位受賞。その後ドイツ、ベルリンに留学し、1996年ベルリン音楽大学卒業。ベルリン・メトロポール劇場、北ドイツ交響楽団に在籍後、現在ソリスト、室内楽奏者、またベルリン交響楽団、ベルリン国立歌劇場をはじめ様々な室内オーケストラに参加し演奏活動をしている。

これまでに、故伊藤泰世、守山光三、松崎裕、クリスティアン・ダルマン（ベルリン交響楽団）、ロルフ・ルードヴィッヒの各氏に師事。

今後の予定プログラム

曲目は変更になることがあります

第1回 2019年4月3日(水)午後7時
ピアノ・ソナタ第1番 八長調 作品1
ヴァイオリン・ソナタ第1番 上長調 作品78
ホルン三重奏曲 変ホ長調 作品40

第3回
ヴァイオリン・ソナタ第3番 作品108
チェロ・ソナタ第2番 へ長調 作品99
ピアノ三重奏曲 第2番 八長調 作品87

第5回
ピアノ三重奏曲第3番 八短調 作品101
クラリネット・ソナタ第2番 変ホ長調 作品120-2
ピアノ四重奏曲第2番 イ長調 作品26

第2回 2020年2月6日(木)午後7時
チェロ・ソナタ第1番 ホ短調 作品38
ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ長調 作品100
ピアノ三重奏曲 第1番 ロ長調 作品8

第4回
クラリネット・ソナタ第1番 へ短調 作品120-1
創作主題による変奏曲 二長調 作品21-1
ピアノ四重奏曲第1番 短調 作品25

第6回
クラリネット三重奏曲 イ短調 作品114
4つのバラード 作品10
ピアノ四重奏曲第3番 八短調 作品60