

桐朋学園大学首席卒業

# MIO YOSHIE VIOLIN RECITAL

吉江美桜 ヴァイオリンリサイタル

〈バッハ〉

無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第2番  
イ短調 BWV1003

〈ベートーヴェン〉

ヴァイオリンソナタ8番 作品30

〈ドビュッシー〉

ヴァイオリンソナタト短調

〈ブラームス〉

ヴァイオリンソナタ第2番 作品100他

4歳からヴァイオリンを始める。

第12回東京音楽コンクール 弦楽部門 第3位。

第84回日本音楽コンクール 第3位。

第6回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール 第2位。

第69回プラハの春国際音楽コンクール 特別賞受賞。

東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団と共に演。

これまでに石川杉子、原田幸一郎、清水涼子、漆原朝子、

神谷美千子の各氏に師事。

桐朋学園大学ヴァイオリン科を首席で卒業。現在は同大学ソリストディプロマコースに特待生として在学中。

2017年度、2018年度ロームミュージックファンデーション奨学生。

日本ヴァイオリン宗次コレクションよりミケランジェロ・ヴェルゴンツイを貸与。

2019.4.19. 金

開演18:30 開場18:00

仙川フィックスホール

3,000円 [全席自由]

お問い合わせ

cd.urakata@gmail.com



主催：吉江美桜ヴァイオリンリサイタル実行委員会

協力：concert design URAKATA

後援：TKD DESIGN OFFICE



ピアニスト 三又瑛子

仙台市出身。4才よりピアノを始める。

桐朋学園大学ピアノ科を首席で卒業。

2012年および2013年、日本音楽コンクール

コンクール委員会特別賞(ヴァイオリン部門ピアノ  
伴奏)受賞。これまでに国内外の演奏家との共演を

はじめ、文京華氏とのピアノデュオ「リブラ」として  
も活動。桐朋学園大学弦楽部嘱託演奏員。石川ミュージックアカデミー、

ミュージックアカデミーinみやざき、霧島国際音楽祭、などで公式  
伴奏者を務める。