

文化庁委託事業(2019年度次代の文化を創造する新進芸術家育成事業) 新進演奏家育成プロジェクト リサイタル・シリーズTOKYO87

Mayu SHIRAI Violin RECITAL

白井 麻友

ヴァイオリン・リサイタル

ピアノ 大須賀 恵里

2019年10月22日(火・祝)

14:00開演(13:30開場)

東京文化会館 小ホール
(JR上野駅 公園口前)

¥2,500 全席自由

Program

ヘンデル:ヴァイオリンソナタ 第4番 ニ長調 HWV371
Hendel: Sonata for Violin and Continuo No.4 in D major, BWV371, Op.1 No.13

ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第9番 イ長調
作品47「クローヴェル」
Beethoven: Sonata for Violin and Piano No.9 "Kreutzer" in A major, Op.47

ブラームス:ヴァイオリンソナタ 第1番 ト長調
作品78「雨の歌」
Brahms: Sonata for Violin and Piano No.1 "Regenlied" in G major, Op.78

サラサーテ:カルメン幻想曲 作品25
Sarasate: Carmen Fantasy, Op.25

予約・お問合せ

公益財団法人日本演奏連盟 03(2629)1511 <http://www.jfm.or.jp>
東京文化会館チケットサービス 03(5645)0650 <http://www.t-bunka.jp/>
イープラス eplus.jp(スマートフォン/PC/Faxiポート)

- 主催:文化庁/公益財団法人 日本演奏連盟
- 制作:公益財団法人 日本演奏連盟
- 後援:札幌芸術大学音楽学部同声会
公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション
公益財団法人 千恵恵文化振興財団
一般財団法人 日本演奏家協会/日本ブラームス協会
虹の音楽会



*未就学のお子様の同伴・入場はご遠慮下さい。

©FUKAYA Yoshinobu/aura Y2



©FUNAYA Toshinobu/aura 72

白井 麻友 Mayu SHIRAI(ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部卒業。2005年度公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション奨学生。第56回全日本学生音楽コンクール高校の部全国第1位、兎東賞、東筑賞、都築音楽賞、日本放送協会賞を受賞。文化庁新進芸術家公演事業に出演。第16回日本演奏家コンクール第1位、毎日新聞社賞、第20回KOBEL国際音楽コンクール最優秀賞、兵庫県教育委員会賞、第4回FUGA国際音楽コンクール金賞、グランプリ、第17回万里の長城杯国際音楽コンクール第1位、中国駐大阪総領事賞、第5回岐阜国際音楽祭コンクール第1位、岐阜県知事賞、第31回江戸川区新人演奏会オーディション第1位、第10回セシリア国際音楽コンクール第1位を受賞。ソリストとしてニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現・千葉交響楽団)と多数共演。アフィニス夏の音楽祭2011、2012、ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン(MMCJ)、奈良国際アカデミー、サヴォリンナ国際室内楽アカデミー(フィンランド)、とやま室内楽フェスティバル2016、2017に参加。ルツェルン・フェスティバル in 東京のコーリャ・ブラッハーの公開レッスンを受講。調布国際音楽祭2017、サントリーホール チェンバーミュージック・ガーデン2017、2018に出演。これまでにヴァイオリンを澤和樹、故・若林楓、渡辺玲子、漆原朝子、花田和加子、清水厚師の各氏に、室内楽を堤剛、原田幸一郎、池田菊衛、磯村和英、毛利柏郎、榎本繁夫の各氏に、和声・ピアノ・ソルフェージュを藤谷祥子氏に師事。兵庫芸術文化センター管弦楽団フォアシュビラー、新日本フィルハーモニー交響楽団契約フォアシュビラー、サントリーホール室内楽アカデミー第4期フェローを経て、現在は、都内の主要オーケストラの客演フォアシュビラーや様々な企画オーケストラのコンサートミストレスを務めるほか、ソリスト、室内楽奏者として活躍している。公益社団法人日本演奏連盟正会員。

<http://mayushirai.jp/>

大須賀 恵里 Eri OSUKA(ピアノ)

桐朋学園大学音楽学部卒業。藝科高原音楽祭で音楽祭賞を受賞。内外の著名演奏家と数多く共演する他、国際音楽祭で著名ヴァイオリニストのマスタークラスピアニストを多数務めるなど貴重な室内楽ピアニストとして第一線で活躍。桐朋学園大学音楽学部音楽科嘱託演奏員歴任。2010年より「信州クロイツェル音楽村」を主宰。2011年元フリンフィルコンサートマスターのダニエル・グーデとモーツァルトソナタ集をオクタヴィアレコード、2015年上原正敏(Ten)とおとなのための童謡曲集「赤い靴」をナミレコードよりリリース。

2013年よりピアノ室内楽シリーズ「Andiamo」(全3回)を開催。絶賛され大きな話題となり、2016年より若手演奏家支援を軸とする「Andiamo」part 2シリーズを九州筑豊、水戸川田文庫、東京浜離宮朝日ホールで開催。2017年1月よりFM川口でE-friends〜世界に羽ばたく音楽家たち〜のパーソナリティを務める。

公益社団法人日本演奏連盟正会員。

<http://eriosuka.sakura.ne.jp/>



2019年度 リサイタル・シリーズ TOKYO 会場/東京文化会館 小ホール

- | | |
|------------------------------------|--|
| 81 2019年 7月 8日 (月)
白戸 美帆 (フルート) | 86 2019年 10月 2日 (水)
伊藤 万桜 (ヴァイオリン) |
| 82 2019年 7月 24日 (水)
鈴木 皓矢 (チェロ) | 87 2019年 10月 22日 (火・祝)
白井 麻友 (ヴァイオリン) |
| 83 2019年 8月 29日 (木)
鈴木隆太郎 (ピアノ) | 88 2019年 11月 19日 (火)
小蔦 寛二 (ピアノ) |
| 84 2019年 9月 9日 (月)
小島芙美子 (ソプラノ) | 89 2019年 12月 24日 (火)
平山 麻美 (ピアノ) |
| 85 2019年 9月 24日 (火)
大塚 玲子 (ピアノ) | 90 2020年 1月 16日 (木)
倉澤 唯子 (オーボエ) |

現在、新進演奏家が自らの研鑽の成果を発表できる機会は非常に限られております。また個人で演奏会を開催することは経済的にも事務的にも大きな負担を伴います。このような状況のもと、日本演奏連盟では、オーディションにより優秀な新進演奏家を選抜し、演奏会開催にかかる経費・事務を負担してリサイタルを開催しております。皆様温かいご声援を心からお願ひ申し上げます。

お問合せ
ご予約 公益社団法人 日本演奏連盟

〒105-0004 東京都港区新橋3-1-10 石井ビル6階
電話 03-3539-5151 (平日10:00~18:00)
<http://www.jfm.or.jp> (HPからもチケット購入できます)



公式Twitter (@jfm_enron)
公式Facebookはじめました。
ぜひフォローをお願いします。