

Miwako Takeda & Nobuhito Nakai

Piano Duo Recital

20th Anniversary of Duo
and New Release CD



Program

C. サン＝サーンス:動物の謝肉祭

C. Saint-Saëns *Le carnaval des animaux*

ゲスト:加藤知子・佐々木歩(Vn)、佐々木亮(Va)、長谷川陽子(Vc)、
吉田秀(Cb)、神田寛明(Fl)、亀井良信(Cl)、小島光・腰野真那(Perc)

L.v. ベートーヴェン:交響曲第9番 二短調
作品125 (F.リストによる2台ピアノ版)

L.v. Beethoven: *Symphony No.9 d-moll Op.125*
arr. F.Liszt for 2 Pianos



加藤知子(Vn)



佐々木歩(Vn)



佐々木亮(Va)



長谷川陽子(Vc)



吉田秀(Cb)



神田寛明(Fl)



亀井良信(Cl)



小島光(Perc)



腰野真那(Perc)

中井恒仁 & 武田美和子
ピアノデュオリサイタル
デュオ結成20周年記念 &
新譜CD発売記念コンサート

2019年

11月21日(木)

19:00開演 (18:30開場)

東京文化会館 小ホール

Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

台東区上野公園5-45 Tel.03-3828-2111

全席自由 5,000円

【後援】 公益社団法人 日本演奏連盟
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
公益財団法人 日本ピアノ教育連盟
ドイツ学術交流会(DAAD)東京事務所 **DAAD**

主催・お問合せ・チケット **プロアルテムジケ** PRO ARTE MUSICA
Tel.03-3943-6677 www.proarte.jp

プレイガイド チケットぴあ:0570-02-9999(Pコード160-904) t.pia.jp
ローソンチケット:0570-084-003(Lコード33785) l-tike.com
東京文化会館チケットサービス:03-5685-0650 t-bunka.jp/ticket

中井恒仁&武田美和子ピアノデュオ

Piano duo Miwako Takeda & Nobuhito Nakai

日本で唯一、世界でも大変稀な、それぞれのソロとデュオ両部門で「国際音楽コンクール世界連盟WFIMC」加盟のコンクールで入賞しているピアノデュオ。夫妻で共に東京藝術大学、ミュンヘン国立音楽大学大学院修了後、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学にて研鑽を積む。ピアノデュオをA.コンタルスキー氏に師事。1999年にデュオを結成し、同年「マラー・ドラノフ国際2台ピアノコンクール(USA)」入賞後、アメリカでの3日連続リサイタルを皮切りに本格的なデュオ活動もスタートさせる。日本でも全国各地で多くのピアノデュオリサイタルを行い「日本が誇る真のデュオであり英駿の音楽家である」など高い評価を得ている。8月に6枚目のデュオCD「An die Freude」をリリース。「新世界より&スラヴ舞曲集」と「ファンタジー」両盤はレコード芸術誌特選盤に選出され、全日空国際線オーディオ番組でも放送される。NHK-BSテレビ「名曲探偵アマデウス」「ぴあのピアノ」、FM「名曲リサイタル」に出演、音楽誌「ショパン」の連載やピアノデュオ特集では表紙を飾る。久留島武彦文化賞受賞。近年では、フランスの音楽祭出演、ドイツやイギリスでも多くのリサイタルを行い、「ナイトの称号を与えるべき音楽芸術」と最高級の言葉で新聞紙上に絶賛されている。また、フランスのMusicAlp国際音楽アカデミーや韓国のJirisan国際音楽フェスティバルに指導と演奏で招聘される。今年是中国での演奏会も予定されている。ともにフコク生命パートナーアーティスト。

<https://nakai-takeda.com> (Website)
https://twitter.com/nakai_takeda (Twitter)

中井恒仁:DAADの奨学生としてドイツ留学。日本音楽コンクール第3位、ブラームス国際音楽コンクール第2位・聴衆賞、セニガリア国際ピアノコンクール第1位・室内楽賞・歌曲伴奏賞、ヴィオッティ国際音楽コンクール'97(ヴェルチェリ)第3位、プラハの春国際音楽コンクールディプロマ、マヴィ・マルコツ国際ピアノコンクール最高位。渡辺洋子、戸沢盛男・陸子、梅谷進、植田克己、G・オピッツ、K=H・ケンマーリング各氏に師事。G・ベルティーニ指揮・都響やW・ケンプ生誕100周年記念・ベートーヴェン・ピアノ協奏曲全曲演奏会(伊)出演等、内外のオーケストラとの協演も多い。ブラームスのピアノ作品全曲(ソロ・連弾・2台ピアノ)演奏会を行った。CD「ブラームス」をリリース。現在、桐朋学園大学ピアノ部会主任教授、名古屋音楽大学客員教授。

武田美和子:全日本学生音楽コンクール高等学校の部・北海道第1位、東日本第2位、マリア・カナルス国際音楽コンクール第3位・審査員特別賞、ヴィオッティ国際音楽コンクール'98(ヴェルチェリ)第3位入賞の他、パルマ・ドーロ、ローマ、マザーラ・デル・バッロ、マヴィ・マルコツ、エンニオ・ポリーノ、各国際コンクールにて受賞。村田紘監、水田香、植田克己、M・ヒューエンリーダー、A・コンタルスキー各氏に師事。ライ・イタリ国立放送響、オラデアフィル(ルーマニア)などと協演。モーツァルトの演奏において、その世界的権威であるI・ヘプラー氏やP・ラング氏に称讃される。CD「武田美和子プレイズリスト」、「カンタンド・アンジェリーコ」をリリース。上野学園大学、埼玉県立大宮光陵高等学校、桐朋学園大学大学院講師。

共演者

加藤知子 Tomoko Kato(ヴァイオリン)

1982年チャイコフスキー国際コンクール第2位受賞。タンゲルウッド音楽祭、マルボロ音楽祭等に出演。クリヴィヌ指揮リヨン管ほか国内外でオーケストラ、室内楽、リサイタルで活躍。桐朋学園大学教授。

佐々木歩 Ayumu Sasaki(ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校音楽科を卒業後、渡米。ジュリアード音楽院にて学士、修士号取得。現在、桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室、洗足学園音楽大学講師。

佐々木亮 Ryo Sasaki(ヴァイオリン)

東京藝術大学卒業。在学中、安宅賞受賞。ジュリアード音楽院で研鑽を積み、アスペン音楽祭、マルボロ音楽祭に参加。2004年にNHK交響楽団入団、2008年より首席奏者。

長谷川陽子 Yoko Hasegawa(チェロ)

これまでNHK交響楽団、プラハ交響楽団等、国内外の主要オーケストラとの共演多数。ロストロポーヴィチ国際チェロコンクール特別賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞等、受賞多数。桐朋学園大学准教授。公式HP <http://yoko-hasegawa.com/>

吉田 秀 Shu Yoshida(コントラバス)

東京藝術大学卒業。NHK交響楽団首席奏者。東京藝術大学教授、東京音楽大学、相愛大学客員教授、沖縄県立芸術大学非常勤講師。

神田寛明 Hiroaki Kanda(フルート)

NHK交響楽団首席フルート奏者、桐朋学園大学教授、大阪芸術大学客員教授、東京藝術大学講師。東京藝術大学大学院修了。

亀井良信 Yoshinobu Kamei(クラリネット)

桐朋女子高等学校音楽科を卒業後渡仏。ブーレーズに認められ、騎馬オペラ団ZINGAROのソリストを務めた。出光音楽賞受賞。桐朋学園大学准教授。

小島 光 Hikaru Kojima(打楽器)

桐朋学園大学打楽器科卒業後、新日本フィルハーモニー交響楽団に41年間在籍。桐朋学園大学音楽学部打楽器科特任教授、昭和音楽大学打楽器科講師。

腰野真那 Mana Koshino(打楽器)

武蔵野音楽大学卒業。桐朋オーケストラアカデミー修了。2016年、新日本フィルハーモニー交響楽団に打楽器奏者として入団。

~New CD~



QACK-30016

¥3,000 (税別)

販売元: T&K エンタテインメント株式会社
発売元: 日本コロムビア株式会社

日本で、そしてドイツでも
最高級の賛辞を浴びる
実力派デュオによる待望の新譜!
2台ピアノの限らない可能性で、
交響曲の最高峰「第九」に挑む!

中井恒仁&武田美和子

An die Freude
~ 歓喜に寄せて ~
ベートーヴェン
交響曲第9番
リストによる2台ピアノ版



中井恒仁&武田美和子

新世界より&スラヴ舞曲集

QACK-30002 ¥3,000 (税込)

販売元: T&K エンタテインメント株式会社
発売元: 日本コロムビア

ドヴォルザーク: 交響曲第9番 小短調 作品95
「新世界より」(ドヴォルザーク自身による連弾版)
: スラヴ舞曲集 作品72

中井恒仁&武田美和子
ラフマニノフ組曲

QACK-30007 ¥3,000 (税込)

販売元: T&K エンタテインメント株式会社
発売元: 日本コロムビア

シューベルト: ファンタジー へ短調 D.940 Op.103
ラヴェル: ラ・ヴァルス 他

