

Shirabe Aoki

VIOLIN RECITAL

青木 調 ヴァイオリンリサイタル
ピアノ：江尻南美

モーツアルト：ソナタ 第35番 イ長調 kv.526
Mozart: Violin Sonata Nr.35 A-dur kv.526

ブラームス：ソナタ 第2番 イ長調 Op.100
Brahms: Violin Sonata No. 2 A-dur Op. 100

J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番
　　ハ長調 BWV1005 より「フーガ」
J.S. Bach: Violin Sonata No. 3 C-dur BWV1005
Fuga

エネスク：ソナタ 第3番 イ短調 Op.25
「ルーマニアの民俗様式で」
Enescu: Violin Sonata No.3 "dans la caractère
populaire roumain" a-moll Op.25

Aoki



2023年

12月18日(月)18:00開演
文京シビックホール 小ホール

- 東京メトロ [後楽園駅]
丸ノ内線(4a・5番出口)/南北線(5番出口)徒歩1分
- 都営地下鉄 [春日駅]
三田線/大江戸線(文京シビック連絡口)徒歩1分
- JR総武線 [水道橋駅] 東口 徒歩9分

【チケット取扱】
チケットぴあ
一般 3,000円／学生 1,500円



NHK交響楽団第1ヴァイオリン奏者として活躍する青木調と、ドイツを拠点に各地のオーケストラとの共演、室内楽、メディア出演など多彩な躍進を続ける江尻南美が届ける重厚なクラシック音楽の調べ

青木調 Shirabe Aoki, Violin

静岡と名古屋にて谷口由美子、近藤フミ子、石田なをみ、佐々木はるるの各師に師事。

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースを経て、同大学大学院大学修了。堀正文、原田幸一郎、藤原浜雄の各氏に師事。1992年日本音楽コンクール第2位、併せて黒柳賞受賞。1995年日本国際音楽コンクール第2位。桐朋学園オーケストラ、名古屋フィル、新日本フィル、東京交響楽団と共に演奏。倉敷音楽祭、宮崎国際音楽祭、サイトウ・キネンフェスティバル松本などの音楽祭へ参加。2008年と2010年に、全日本学生音楽コンクールの審査をする。2005年、NHK交響楽団へ入団。



江尻南美 Nami Eziri, Piano

桐朋学園大学音楽学部研究科とフランクフルト音楽大学を卒業。ドイツ在住。

第10回園田高弘賞ピアノ・コンクール第1位、第8回エンニョ・ポリーノ国際ピアノ・コンクール第1位、第14回ヴィアナ・ダ・モッタ国際ピアノ・コンクール最高位、第13回ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏者賞などを受賞のほか、チェルニーニステファンスカ氏よりマズルカ特別賞を授与され、第24回日本ショパン協会賞を受賞。

ヴァン・クライバーン記念演奏会、第9回倉敷音楽祭、サントリーホール主催Rainbow21コンサート、第15回横浜市招待国際ピアノ演奏会、新日鉄コンサート、ラ・フォル・ジュルネ金沢、東京・春・音楽祭等に出演のほか、桃華楽堂での御前演奏会に出演。ドイツをはじめ、ヨーロッパ各地、北・中南米でも演奏活動を繰り広げている。原田幸一郎、毛利伯郎の各氏、アンサンブル金沢やコンセルトヘボウ管弦楽団・フランクフルト放送交響楽団のメンバーとの共演や、トリオ・フランクフルト、トリオ・ガダニーニのメンバーとしての活動など、室内楽奏者としての出演も数多い。

これまでに、NHK-FM、ニューヨークWQXR-FM、ドイツHRなどのラジオ、テレビ番組に出演。ムソルグ斯基のプログラムによる初CDは、ドイツの音楽雑誌「ピアノ・ニュース」2002年1月号にて、ベスト・CDとして紹介されたほか、各地の音楽誌上で取り上げられた。2008年アクスティカ・レーベルより「Bunte Blaetter」、2009年ドイツのOrgano Phonレーベルより「Chopin」のCDがリリース。ライブツィヒのGenuin レーベルより、2014年にシューベルトのCD、2016年には「ディアベリ変奏曲～ベートーヴェンと同時代の作曲家たちによる」のCDがリリースされ、レコード芸術誌や毎日新聞紙上の特選盤に選ばれるなど、好評を得る。ドイツでのライブ録音は、hr2 kultur局により度々、ラジオやライブ・ストリーミングで放送され、ドイツのテレビ番組「hessenschau」にて数回、ドキュメンタリーが放映された。

2018年のオスナブリュック劇場ダンス・カンパニーとのベートーヴェン「第九」プロジェクトでは、リスト編曲によるピアノソロ版を担当し、大好評を得て数度、追加公演された。又、災害地や難民のためのチャリティーコンサート、ガスパー・カサドの室内楽曲紹介シリーズ、ディーツェンバッハ音楽祭の開催など、幅広く活動している。

ピアノを、小山泉、玉置善己、村上弦一郎、園田高弘、レフ・ナトチェニーの各氏等に師事。2005年以降、ポルトガルやドイツにてマスタークラスを担当し、ドイツやフランスでのピアノコンクールの審査員に招かれる。フランクフルト音楽大学にて10年間、ピアノ科講師を務めた後、2020年からは、フランクフルトのホッホ音楽院にてピアノ科講師を務めている。



2023年
12月18日(月)18:00

文京シビックホール
小ホール

〒112-0003
東京都文京区春日1-16-21

ACCESS

- ◆東京メトロ [後楽園駅]
丸ノ内線(4a・5番出口)
南北線(5番出口)徒歩1分
- ◆都営地下鉄 [春日駅]
三田線/大江戸線
(文京シビックセンター連絡口)
徒歩1分
- ◆JR総武線 [水道橋駅]
東口 徒歩9分

【チケット取扱】
チケットぴあ
一般 3,000円
学生 1,500円

