

P i a n o

R e

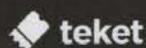
2026. 1. 21. 水

開演 19:00 (開場 18:30)

MUSICASA 東京都渋谷区西原3-33-1

小田急線・東京メトロ千代田区線 代々木上原駅より 徒歩2分
京王新線 幡ヶ谷駅より 徒歩12分

一般 3,500円 / 学生 2,000円



<https://tiket.jp/5168/59548>

ベルリン芸術大学修士課程を優秀な成績で修了、
エピナル国際コンクールなどで入賞の新鋭ピアニスト

黒澤 あみ

ピアノリサイタル

ブラームス

6つの小品 Op.118

スクリャービン

ピアノソナタ第2番

『幻想ソナタ』嬰ト短調 Op.19 ...他

主催

お問い合わせ

i Art Management

iamiartmanagement@gmail.com

『彼女の演奏には豊かな想像力と色彩があり、
緻密に作品を構築する能力を持っています』

ビョルン・レーマン（ピアニスト、ベルリン芸術大学音楽学部教授）

黒澤 あみ Kurosawa Ami

京都市立芸術大学音楽学部を首席卒業、並びに京都市長賞受賞、Clavier財団、DAAD Lucia-Löser財団の奨学生として、ベルリン芸術大学ソロピアノ科修士課程を優秀な成績で修了。エピナル国際ピアノコンクール第4位、エレナ・リヒテルピアノ国際コンクール第1位、リヨン国際ピアノコンクールセミファイナリスト、アルカスピアノコンクール2台ピアノ部門グランプリ並びに寝屋川市長賞受賞他、国内外のコンクールにて多数受賞。現在はソリストとしての活動の他、室内楽奏者としても精力的に活動している。京都市立芸術大学伴奏員、洗足学園音楽大学準演奏補助要員。
Trio noirピアニスト。

2026年1月21日（水）
開演 19:00（開場 18:30）
一般 3,500円 / 学生 2,000円

MUSICASA

