

GUNMA
SYMPHONY
ORCHESTRA

群馬交響楽団

東京定期演奏会

創立80周年シーズン最終公演！
ベートーヴェン「第九」で
共に願う未来への平和

世界が注目する指揮者
デュムソーによる「神話の世界」
フランス現代のアコーディオン音楽とともに

2025 **10/19** | 日 |

15:00開演(14:00開場)

すみだトリフォニーホール 大ホール

Sunday, 19th October 2025 15:00 at SUMIDA TRIPHONY HALL

●プレ・コンサート・トーク(開演40分前～)

| チケット発売中 |

TOKYO SUBSCRIPTION CONCERT

2026 **3/29** | 日 |

15:00開演(14:00開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

Sunday, 29th March 2026 15:00 at Tokyo Metropolitan Theatre

●プレ・コンサート・トーク(開演40分前～)

| チケット発売日:10月1日(水) |

創
立
8
0
周
年、
現
在
進
行
形
の
群
響
を
聴
く
!

指揮:ピエール・デュムソー

アコーディオン:フェリシアン・ブリュ*

武満徹 / 弦楽のためのレクイエム(1957)

ドビュッシー / 牧神の午後への前奏曲

ワグスマン / アコーディオン協奏曲「時の島」[日本初演]*

ペリーヌ / アコーディオン奏者のカプリス[日本初演]*

ラヴェル / バレエ音楽《ダフニスとクロエ》第2組曲[生誕150年記念]

ラヴェル / ボレロ[生誕150年記念]



フェリシアン・ブリュ

指揮:飯森範親(群響常任指揮者)

ヴァイオリン:伊藤文乃(群響ソロ・コンサートマスター)*

クラリネット:西川智也(群響首席奏者)* ハープ:篠崎和子*

ソプラノ:小林沙羅** メゾソプラノ:山下裕賀** テノール:村上公太**

バリトン:大西宇宙** 合唱:国立音楽大学(合唱指揮:ネハラ良尚)**

西村朗 / 三重協奏曲「胡蝶夢」ヴァイオリン、ハープ、

クラリネットと管弦楽のための(2023)*

ベートーヴェン / 交響曲 第9番 ニ短調 作品125「合唱付」**



伊藤文乃



西川智也



篠崎和子



小林沙羅



山下裕賀



村上公太



大西宇宙

チケット料金 S席 6,500円 A席 5,500円 B席 4,500円 C席 3,500円

群響チケット専用電話

TEL:027-322-4944

(平日10:00~18:00)

群響オンラインチケットサービス

<https://yykl.ka-ruku.com/gunkyo-s>



両公演共に前日に高崎芸術劇場で演奏会を行います。詳しくは群響webサイトをご覧ください。

群響トップページ▶



2025 10/19 | 日 |

すみだトリフォニーホール 大ホール

1990年パリ生まれ、注目の指揮者ピエール・デュムソーによる“神話の世界”で、ギリシャ神話＝「牧神」と「ダフニスとクロエ」、エジプト神話＝「時の島」(ワクスマン)にちなんだ音楽です。アコーディオンのフェリシアン・プリュは楽器を超えたもつとも革新的で多才な奏者。ワクスマンの現代性からペリーヌの大衆性まで幅広い音楽で楽しませてくれます。「ボレロ」や武満作品とともにご期待ください。

2026 3/29 | 日 |

東京芸術劇場 コンサートホール

1956年の群響「第九」初演から70年。群響草創期を描いた映画『ここに泉あり』(1955年公開)のフィナーレでは山田耕作指揮の「第九」が描かれています。“平和のメッセージ”を込めた「第九」演奏は、創立80周年最後の定期演奏会にふさわしい音楽です。また、楽員ソリストによる西村朗「胡蝶夢」は荘子の有名な説話で、“西村作品の最高傑作”と語る初演者の飯森範親常任が確信に満ちた棒により披露します。

群馬交響楽団 Gunma Symphony Orchestra

1945年戦後の荒廃の中で文化を通じた復興を目指して創立。1955年、群響をモデルに制作された映画『ここに泉あり』が公開され、全国的に注目を集めた。1947年から始めた移動音楽教室は、2024年度までに延べ653万人を超える児童・生徒が鑑賞した。また2019年9月開館の「高崎芸術劇場」に活動拠点を移し、飯森範親常任指揮者のもと、さらなる演奏活動の飛躍・向上を目指している。定期演奏会は2024年7月に第600回に達し、2025年に創立80周年を迎える。



- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1966年 「朝日・明るい社会賞」 | 1995年 「第4回日本生活文化大賞特別賞」 |
| 1983年 文部大臣「地域文化功労者」団体表彰 | 2003年 日本放送協会「関東甲信越 地域放送文化賞」 |
| 1989年 第11回山本有三記念「郷土文化賞」 | 2017年 「県民芸術祭40周年記念表彰」 |
| 1994年 「日本文化デザイン賞」 | 2021年 「サントリー地域文化賞」 |

すみだトリフォニーホール

アクセス ▶



〒130-0013 東京都墨田区錦糸1-2-3 TEL: 03-5608-5400
JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分/東京スカイツリータウン*より徒歩20分

東京芸術劇場

アクセス ▶



〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 TEL: 03-5391-2111
JR線・東京メトロ各線・東武東上線・西武池袋線「池袋」西口より徒歩2分

チケットのお求め 群馬交響楽団事務局 (平日 10:00~18:00)
(プレイガイドのご案内) チケット購入 TEL: 027-322-4944

群響オンラインチケットサービス
<https://yykl.ka-ruku.com/gunkyo-s>



チケットぴあ <https://t.pia.jp>
teket <https://teket.jp>

2025年10月19日(日) すみだトリフォニーホール公演のみ

トリフォニーホールチケットセンター (電話 10:00~18:00、窓口 11:00~18:00)
チケット購入 TEL: 03-5608-1212
チケットオンライン www.triphony.com/ticket/

※オンライン購入にはトリフォニーホール・チケットメンバーズ(無料)へのご登録が必要です。
※すみだ区割・すみだ学割(すみだトリフォニーホール扱いのみ)についてはトリフォニーホールチケットセンターへお問い合わせください。

2026年3月29日(日) 東京芸術劇場公演のみ

東京芸術劇場1階ボックスオフィス (10:00~19:00:休館日を除く)
電話購入 0570-010-296 (ナビダイヤル/10:00~19:00:休館日を除く)
オンライン購入 <https://tmt.pia.jp/>

※オンライン購入には芸術メンバーズ(無料)へのご登録が必要です。

※購入後の座席変更、キャンセル、払い戻しはお受けできません。 ※営利目的のチケット転売は、固くお断りいたします。 ※車椅子ご利用のお客様など、お手伝いの必要な方は事前に群馬事務局へお問い合わせください。

祝! 創立80周年「千人の交響曲」群響初演 未来へ継承する菅野祐悟新曲の世界初演

群馬交響楽団

第613回 定期演奏会 2025年11月29日(土) 16:00 開演
80周年記念特別演奏会 2025年11月30日(日) 16:00 開演

菅野祐悟/新作委嘱(2025) マーラー/交響曲 第8番 変ホ長調「千人の交響曲」*

指揮: 飯森範親(群響常任指揮者)

ソプラノ: 小林沙羅* 森谷真理* 森野美咲* メゾソプラノ: 富岡明子* 十合翔子* テノール: 宮里直樹* バリトン: 青山貴*
バスバリトン: 久保和範* 合唱: 群馬交響楽団合唱団(合唱指揮/阿部純)* 児童合唱: 藤岡市立小野小学校*

共演: オーケストラ・アンサンブル金沢

高崎芸術劇場 大劇場 チケット: SS席 10,000円 S席 9,000円 A席 8,000円 B席 7,000円 C席 6,000円

