

1980年3月2日 日本ブラームス協会 第46回例会 岡田博美 第48回音楽コンクール優勝記念

日本ブラームス協会第46回例会

日時/1980.3.2(日)PM2:30 場所/東京文化会館4F・中央ホール

ピアノ 岡田博美

〈 プ ロ グ ラ ム 〉

主題と変奏 ニ短調(改奏六重奏曲 作品18より)

バガニニの主題による変奏曲 作品55(全2巻)

六つの小品 作品18

第1番	インテルメッツェ	イ短調
第2番	インテルメッツェ	イ長調
第3番	バラード	D短調
第4番	インテルメッツェ	F長調
第5番	ロマンス	F長調
第6番	インテルメッツェ	A小調

ハンガリー舞曲集より

第4番	変ハ長調
第5番	変イ長調
第6番	ハ長調
第8番	イ短調

G.118

正 題 前

岡田博美

主題と変奏 ニ短調(改奏六重奏曲 作品18より)

以上の協会の要約集(第18巻)は、1899年から1902年までの間に作曲された。当時のブラームスは特にこの集りに関心し、また彼の研究の目的を研究している。本稿は、この集りに関する研究の成果を報告している。

バガニニの主題による変奏曲(作品55)

「バガニニの主題による変奏曲」と題されているこの集は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。この主題は、バガニニの多量の研究の資料を提供している。バガニニの「バガニニの主題」は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。

ブラームスの「バガニニの主題による変奏曲」は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。

六つの小品 作品18

ブラームス協会のピアノ作品集(第18巻)は、1899年から1902年までの間に作曲された。この集は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。この集は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。

本稿は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。この集は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。

ハンガリー舞曲集

この集は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。この集は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。

本稿は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。この集は、バガニニの「バガニニの主題」の主題からなる3つの変奏から成っている。

G.118

14年後

1994年10月16日 日本ブラームス協会 第106回例会 岡田博美 オール・ブラームス・ピアノリサイタル

次回予告

日本ブラームス協会 第106回例会 Japan Brahms Society No.106 Concert

岡田博美 ピアノ・リサイタル Hiromi Okada Piano Recital

----- 1975年のロンドンデビュー以来ヨーロッパ各国、日本で活躍。
本名名義も1993年度第20回日本シヨパン協会賞を受賞。
ブラームス協会は6年ぶり、オールブラームスのリサイタル-----

- Brahms ハンガリーの戦による変奏曲 Op. 21 No. 2
Variations on a Hungarian Song
- Brahms ピアノ・ソナタ第2番 嬰へ短調 Op. 2
Sonata No. 2 in F sharp minor
- Brahms 3つのインテルメツツォ Op. 117
Three Intermezzi
- Brahms ハンガリー舞曲集 第1-第10
Hungarian Dances No. 1-10

- ★1978.9.16 ブラームスの会第103回例会で二谷温とジョイントリサイタル
- ★リサイタル終了後、ブラームスの会(当時)に入会
- 1979. 第18回日本音楽コンクール第1位優勝
- ★1980.5.2 ブラームス協会第46回全リサイタル(所蔵記念/オケ付CD)
- ★1981.3.8 ブラームス協会第49回全リサイタル(所蔵記念/オケ付CD)
- 1981 桐朋学園音楽学部首席で卒業、森安芳樹氏に師事
- 1982 第29回マリア・カナルス国際コンクール第1位優勝
- ★1983.8.25 ブラームス協会第56回例会リサイタル(所蔵記念/オケ付CD)
- ★1983.5.7 ブラームス協会第55回生誕150祭出演(オケ付/主催と演奏CD18)
- 1985 第2回日本州都音楽コンクール、ピアノ部門第1位
- 1987 第2回ブレストリア国際コンクール第1位優勝、1979年受賞
ロンドンに移り、マリア・クルチオに師事
- 1988 本拠地ロンドンでデビューで絶賛をうける
- 1987 BBC、カナルスと相次いでコンチェルト・デビュー
- ★1988.10.1 ブラームス協会第59回全リサイタル(オケ付/オケ付CD)
- 1993 カザルスホールで2夜のリサイタルは高く評価される。

■ 94. 10. 16 (日) 6:30 P.M.
16th. Oct. '94

- 両宿アコスタディオ
Tokyo Ako-Stadte
- ¥5000 (一般)
¥3000 (会員)
- 日本ブラームス協会
Japan Brahms Society
In 03-3703-3805

