

ブラームス生誕150年記念例会  
秋の室内楽シリーズ



■第69回 1983. 9. 11(日) 7 PM ルーテル市ヶ谷センター

「アルトとヴィオラのタベ」

- シューベルト：ミューズの子D.764, 若い尼僧D.828
- ブラームス：かじやop.19-4, まどろみはいよいよ浅くop.105-2  
おとめの歌op.107-5, サッフォー頌歌op.94-4
- ブラームス：アルトのための2つの歌（ヴィオラとピアノ伴奏）op.91  
秘めたるあこがれ, 宗教的な子守歌
- ヴュータン：カプリチオ 遺作
- ブラームス：ヴィオラ・ソナタ 第2番 変ホ長調 op.120-2  
アルト / 妻 鳥 純 子 ピアノ / 福士 恵子  
ヴィオラ / 百 武 由 紀 ピアノ / 和久 菜々穂
- ¥1,800前売 / ¥2,000当日 / ¥1,500会員

■第70回 1983. 10. 22(土) 7 PM 神楽坂 音楽の友ホール

「チェロ・デュオのタベ」

- ブラームス：チェロ・ソナタ 第1番 ホ短調 op.38
- ブラームス：3つのインテルメツツオ 変ホ長調ほか op.117
- ブラームス：チェロ・ソナタ 第2番 ヘ長調 op.99  
チェロ / 松波恵子 チェロ / 林 峰男 ピアノ / 小森谷 泉
- ¥2,200前売 / ¥2,500当日 / ¥1,800会員

■第71回 1983. 11. 20(日) 7 PM 新宿文化センター小ホール

「ホルン、クラリネットのトリオのタベ」 室内楽の会共催

- ブラームス：ホルン・トリオ 変ホ長調 op.40
- ブラームス：クラリネット・トリオ イ短調 op.114  
ホルン / 須山芳博 ヴァイオリン / 福井岳雄  
クラリネット / 热田景一 チェロ / 花崎 薫 ピアノ / 三国正樹
- ¥1,800前売 / ¥2,000当日 / ¥1,500会員

《演奏者プロフィール》

# 妻 鳥 純 子 (メゾ・ソプラノ)

東京芸大卒。同大学院独唱課程修了。ロドルフォ・リッチ、中山悌一に師事。第42回毎日音楽コンクール第3位入賞。ミュンヘン音大留学。ヘルタ・テッパーに師事。現在、昭和音楽短大、玉川大非常勤講師。二期会会員。

## ふく し けい こ (ピアノ)

東京芸大卒。中山靖子に師事。同声楽研究室にて中山悌一、渡辺高之助の助手を務める。ザルツブルクにてE.ヴェルバ、P.シルハウスキーに師事。現在、洗足学園大非常勤講師。

ひやく たけ ゆ き (ヴィオラ)

東京芸大卒。同大学院博士課程修了。この間、井上武雄、浅妻文樹、W. ブリムロー<sup>ズ</sup>に師事。 東京都響、九響団員を経て、東京芸大弦楽科助手。現在、ソロと室内楽中心に活動中。

わ 久 菜 な々穂 (ピアノ)

東京芸大卒。同大学院修了。堀江孝子、林美奈子、田村宏、M. ムンツに師事。現在、立教大学講師。

はやし みね お  
林 峰 男 (チエロ)

桐朋学園にて斎藤秀雄に師事。ジュネーブ音楽院にてギ・ファローに師事。ベオグラード国際チェロコンクール1位。現在ローザンヌを本拠に活躍。モントレー音楽院教授。

まつ なみ けい こ 松 波 恵 子 (チエロ)

桐朋学園にて齊藤秀雄に師事。第34回毎日音楽コンクール チェロ部門2位。パリ音楽院にてアンドレ・ナヴァラに師事。パリ国際チェロコンクール入賞。ガスパール・カサド・チェロ・コンクール3位。現在新日本フィル主席。

# こもりや 小森谷

桐朋学園にて森安芳樹、井口基成に師事。ジュネーブ音楽院にてルイ・ヒルトプランに師事。第44回毎日音楽コンクールピアノ部門1位。'79年ロン・ティボー・コンクール ピアノ部門銀賞。'80年マリア・カルナス・コンクール室内楽部門2位。

須山芳博（ホルン）

武藏野音大卒。田中正大、フーベルト・プラーデルに師事。'79年モーリス・アンドレ国際コンクール 室内樂部門3位入賞。現在、東京金管五重奏団員及び武藏野音大講師。

はな さき かある  
花 崎 薫 (チエロ)

東京芸大在学中にベルリン芸大に留学。エベルハルト・フィンケに師事。ベルリン芸大卒後 東京芸大に復学。第50回毎日音楽コンクールチェロ部門3位入賞。

# ふく い たけ お 福 井 岳 雄 (ヴァイオリン)

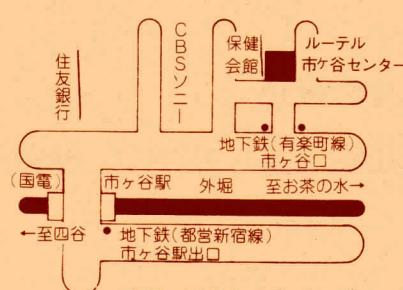
\*82年東京芸大卒。在学中、海野義雄、福元裕に師事。同年、同大学院に進み浦川宜也に師事。現在、室内楽中心に活動中。

# あつ 热 た 田 けい 景 いち 一 (クラリネット)

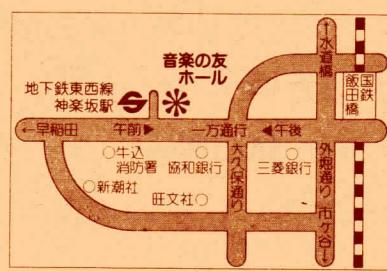
\*'71年渡仏。国立ルーアン音楽院に学ぶ。ジャンク・ランスロに師事。'72年同音楽院を主席で卒業。同年レオポールド・ペランコンクール1位。'78年毎日音楽コンクール3位。  
現在、尚美音楽短大講師。

み くに まさ き  
三 国 正 樹 (ピアノ)

4才よりピアノを始め、斎藤ルリ子、松野景一に師事。'77年東京芸大附属音楽高校卒業。'81年東京芸大卒業。現在、東京芸大 大学院 博士後期課程在学。



※国電・中央線市ヶ谷駅下車5分  
※地下鉄有楽町線市ヶ谷駅下車1分



東京都新宿区神楽坂6-30

