

赤いはりねずみ

巻頭言 第20号発刊を祝して

三宅正彦 5

ブラームス研究

- ブラームス初期の室内楽曲
——ピアノ三重奏曲(作品8)の初版と改訂版をめぐって—— 本田 脩 6
- Brahms——Die Werther-Zeit
～若きブラームスの書簡から～ ヨハネス・ブラームス 30
鈴木昭子 訳
- ブラームスを巡る七つの断章 中野達哉 38
- 二つの若い世代
——ツェムリンスキーとヴァイクル—— ウォルター・フリッシュ 48
八木 勇 訳
- ブラームス文献(そのⅢ) 日本ブラームス協会資料室 52



ブラームス随想

- 武満徹の運命 大久保喬樹 54
- 詩人〈ボードレール〉たち
——ブラームスとほぼ同世代のフランス人について—— 吉田祥一 68

第20号 1990

若き日の音楽の思い出	上村英夫	73
カイロで聴いたブラームス	須藤実	78
ザルツブルグ音楽祭にて ——ブラームス/交響曲第1番を聴いて……——	田中光代	84



—INTERMEZZO—

(1)	鈴木昭子	29
(2)	鈴木昭子	47
(3)	鈴木昭子	67
(4)ブラームス工房の人々	斎藤治男	83
(5)楽章間の拍手	斎藤治男	99



1990年 ブラームス演奏会/ブラームスDISC

演奏会 1990年ブラームス聴きある記	重成瞳	86
DISC アナログディスクよ永遠なれ!	斎藤治男	93



海外のブラームス協会の動向1990年	八木勇	100
日本ブラームス協会1990年度活動報告		104



編集後記		110
------	--	-----