

赤いはりねずみ

巻頭言 秘めた情熱	大野 堯	5
<hr/>		
研究・資料		
ボクレット・戸田伯爵・ブラームス	大宮 眞琴	6
音楽のかけ橋 百年前にウィーンで出版された「日本民謡集」の謎	大宮 眞琴	11
(付記)	本田 脩	29
ピアノ学習者におけるブラームス『51の練習曲』 の音楽的・技術的意義に関する研究	広瀬 泰子	30
ブラームス——最上のワグネリアナー 保守主義者の寛容について	ペーター・ヨナ・コルン著 坂口 尚史訳	40
ブラームス作曲〈四つの厳粛な歌〉Op. 121 神への懷疑をめぐって	関根 裕子	45
R. M. リルケとの出会い	岩崎 隆	58
ブラームス文献(そのⅦ)	日本ブラームス協会資料室	60

第24号 1994

随想・紀行

WIEN — ある五月の思い出より —	森 谷 真理子	65
ブラームスの哀歓対ベートーヴェン	若 竹 巖 夫	70
ブラームスの絵に思うこと	塚 平 由 香	72
客席にて思う	倉 持 晶 郎	77
ブラームスと東方なるもの	須 藤 実	81

海外のブラームス協会の動向（1994年）	八 木 勇	94
日本ブラームス協会1994年度活動報告	羽 木 光 彦	96
編集後記	須 藤 実	