

赤いはりねずみ

巻頭言 ブラームスはいま 田中 久 7

研究・資料

大宮眞琴先生を悼む 本田 脩 8

ブラームスのピアノ音楽へのウィーンの影響
デートレフ・クラウス
杉谷 昭子 訳 9

ブラームス—ワグナー論争再考
—リベラルなモダニスト、ブラームスと
反動的保守主義者ワグナー—
ワルター・フリッシュ
林 睦 訳 20

人間、教師、芸術家としてのヨハネス・ブラームス
グスタフ・イェンナー
佐藤 元哉 訳 27

ホフマンスタイルに映ったブラームス 関根 裕子 36

弦楽六重奏曲第1番(第2楽章)の編曲を終えて 大輪 公彦 52

ブラームス文献(そのⅧ) 日本ブラームス協会資料室 58

随想、紀行

ブラームスの謎 渡辺 茂 61

第25号

1995

WIEN便り (2) —999年目のウィーン—	森 谷 眞理子	65
ウィーンでのブラームス巡り	船坂恭介・芳江	75
アメリカ中西部の街に暮らして	篠 岡 かざり	80
東京FMホールでの経験	和 田 美弥子	89
地方会員の存在感	倉 持 晶 郎	91
もうひとつのブラームス	山 田 豊 明	93
~~~~~		
海外のブラームス協会の動向 (1995年)	八 木 勇	103
デトレフ・クラウス教授を迎えて	八 木 勇	105
日本ブラームス協会 1995年度活動報告	波多野 美加子	108
編集後記	須 藤 実	