

巻頭言	幽霊会員	江川知典	5
論文	ブラームスとヘルダー	西原 稔	7
	——ブラームスにおけるヘルダー『諸国民の声』に収められた スコットランドの詩の受容——		
No.141 例会	仲道郁代「ブラームスを語る(2)」終演インタビュー		
		仲道郁代／西原 稔	29
随想	私のテオドール・ビルロート	吉田圭介	36
随想	『アインシュタインとヴァイオリン』を読んで	本多中二	43
随想	エレース・グリモー ブラームスを語る		
	——二つのピアノ協奏曲——		
		川島由夫	51
随想	クライバーは好き？	岡本博生	65
報告	齋藤秀雄先生没後 40 周年		
	ご逝去半年前の 1974 年例会 No.2 へのご参加に感謝		
		羽木光彦	70
報告	ウィーン・フィルのチェリストとの交流	船木 元	72
報告	新春レクチャーコンサート「シューマン全ピアノ作品の研究」		
		後藤友香理	80
海外通信	海外会員 栗田智子さん(R.コンサートヘボウ管)に聞く	羽木光彦	83
海外通信	RCO ワールドツアー ロシア、中国、日本、オーストラリア		
		金丸葉子	85
	日本ブラームス協会 2013~2014 年度 活動記録	重成 瞳	89
	編集後記		
	入会案内		
	扉絵 夢みる若き巨匠(20歳)	染川英輔 画	1
	口絵写真 No.140 冬例会〈ロマンティック・J ブラームス(8)〉		3
	No.141 春例会〈特別講演「仲道郁代／ブラームスを語る(2)」〉		4