

巻頭言	オーストリア・ハンガリー二重帝国と「ハンガリー音楽」市島聡之	5
論文	ブラームスの2曲の序曲－《大学祝典序曲》と《悲劇的序曲》	
	西原 稔	7
随想	ブラームス雑記帳(その1)	寺元嘉宏 26
	ブラームス録音小史 第8回 LPレコード<モノラル編1 米コロムビア>	
	山田豊明	31
No.148例会	講演記録 岩崎 淑 ブラームスを語る 岩崎 淑/西原 稔	42
No.148例会	世代を超えた室内楽の協演	本田裕暉 60
秋季演奏会	2015年度新会員によるブラームス作品研究会(1)に出演して	
	人生の節目にいつもいたブラームス	栗田奈美 61
	ブラームス歌曲とアルト	福士 亜友子 62
	ブラームスの強い思いが込められている作品 1	菅野雅紀 63
No.149例会	「歌うチェリスト」の秀演	本田裕暉 65
No.149例会	例会コンサート(日本音楽コンクール優勝記念)に出演して	
	香月 颯	66
海外通信	オランダの同僚と学校訪問/アウトリーチ(佐賀県嬉野市)	
	金丸葉子	68
活動記録	2017～2018 年度	重成 瞳 72
後援・推薦	コンサート2017年～2018年	羽木光彦 74
英文目次		83
編集後記		84
入会案内		
扉絵	家の貧しさのために、夜の酒場で演奏する少年ヨハネス(14歳)	
	染川英輔 作	
口絵写真	No.148例会/2017 秋季コンサート/No.149 冬例会	羽木光彦