

巻頭言	ブラームスの第3交響曲は私小説(Ich-Roman)?	佐藤 宏	11
論文	ブラームス《ピアノ四重奏曲第2番》の革新	西原 稔	13
随想	竹久夢二とブラームス	佐藤元哉	63
連載	ブラームス録音小史 第13回		
	LPレコード〈モノラル編6 ドイツ・グラモフォン〉	山田豊明	65
例会報告	日本ブラームス協会創立50周年記念コンサート		
	No.159 春例会報告	小川恭子/水野優也/石井楓子	80
	No.160 夏例会報告 I	No.160 記念例会に寄せて	
	～4年間のドイツ留学から学んだこと		
		山西 遼	83
	No.160 夏例会報告 II	荒井薫子	87
	No.160 夏例会報告 III	ヴァイオリン演奏愛好家の興味を交えて	
		横田 健	93
	No.161 冬例会報告 I	江川知典	101
	No.161 冬例会報告 II	長田 明	104
海外通信	海外で生きていくには	金丸葉子	108
活動記録	2023 年度	重成 瞳	112
後援・推薦	コンサート 2023年～2024年	羽木光彦	115
英文目次			123
編集後記			124
入会案内			表 3
扉絵カラー	ヨハネス・ブラームス、作曲家への決意を胸に!	染川英輔	1
口絵カラー	No.159 春例会、No.160 夏例会、No.161 冬例会	羽木光彦	3